



# 日本語補習塾

スーパーメディア草莽塾



# 日本語補習塾

---

- 日本語母語教育の現在
- 草莽塾の日本語教育
- 草莽塾の教員紹介



草 莽 塾

〒107-0062 東京都港区南青山2丁目2-15 ウイン青山 942 スーパーメディア (050) 3136-0950

# スーパーメディア草莽塾 REG.No53057499C

---

1997年4月

SUPERMEDIA Pte.Ltd.

家庭教師センター

2006年 全講師PR取得

SUPERMEDIA

2016年4月

草莽塾（屋号）

City Square Mall 180  
Kitchener Road 09-09Room  
04-00 , Singapore 208539

SMS: 9 2 2 7 2 9 4 1

info@supermedia.jellybean.jp



# 日本語母語教育の現在

<http://ameblo.jp/singa-kids/entry-12003594000.html>

補習校と日本語文化継承学校 - パート1 2015-03-21 11:48:06

には、説明会参加100名でも入学者50名、日本に帰る予定の日本人会会員優先で母親が働いていたらダメらしい、とあります。「日本に住んでいる子供よりも日本語は上手じゃないけども、日本語を勉強している外国人とも違う、ちょうど間にいる子供対象の無理のない学習…」が継承学校だとも。

シンガポール日本語補習授業校 小学1年生から中学3年生まで土曜の午後に2時間程度の国語 テキストはOCS海外新聞普及株式会社で入手。クラス15名定員 月謝S\$180程度 (1時間程度の社会科込)

日本語文化継承学校 5才児から高校卒業まで日曜日の昼に2時間程度授業料などは時間当たりS\$20程度 年間S\$2000程度 テキスト光村図書出版国語・副教材 (漢字練習と読解問題を含む) クラス14名以内 日本人学校、早稲田渋谷高校。

## 草莽塾の日本語教育

国語は勉強しても学力がつかないとよくいわれます。国語は誰が教えても同じだともいいます。実は国語には特別な指導法があるのに、誰でも同じだと思われて、専門家が教える場合がきわめて稀だからです。スーパーメディア講師は、早稲田大学で高等学校教諭1種(国語科)免許状を取得し、日本では国語教育学会・日本近代文学学会会員であり、最盛期の代々木ゼミナール受検本科講師でもありました。明治書院の現代国語の教科書の編集者・川副国基先生の推薦によって教諭となった中学高校では、中学や高校の入試問題の模範解答・採点基準の作成も担当していました。普通の塾では担当者がいないせいか、減点もしくはゼロ点になるような「解答」で済ませているため、悠々合格のはずの受験でなぜか不合格になり腑に落ちない思いをするようです。IBDPの日本語HLをオーストラリアンインターナショナルスクールで教えている講師は、毎年のようにUWCやOFSなどの受験生の小論文も担当して、最短では半年間の特訓で早稲田・慶応・東大、最近では浜松医科大学医学科や帯広畜産大獣医学部に合格させています。

日本語補習塾P 日曜 12:00 - 2:00 日本語補習塾S (漢字検定7-4級合格レベル)  
IGCSE (preIB) 日本語 木曜日午後 5:00 - 6:00 IBDP日本語 火曜日午後 6:00 - 8:00  
上級レベル日本語 土曜日午後 5:00 - 6:00 トップレベル日本語 日曜日午後 7:00 - 8:00

授業内容：毎月、漢字の書き取り、素読と書写、朗読、読書指導、作文・小論文指導、読解演習、口頭発表や創作などをみっちりやります。毎月くりかえしますから、どの月から入塾されても確実に実力が身に付きます。ただしテキストは毎年4月開始。日本の小中高の国語教科書とプリント教材です。毎週すべての学年で、漢字の書き取りと読解演習そして無理のない宿題があります。漢字検定協会のHPにシンガポールでの会場に指定されています。入塾試験はありませんが、クラスでの集団授業の妨げになる場合は退室していただきます。入会金不要 月謝S\$60-120 クラス数名程度 小学3年生から高校卒業まで 土曜のお昼に2時間程度の国語授業

# 講師のプロフィールです。 CV1

---

**2016-present**

**partner of YUKAI HANDS INTERNATIONAL LLP ( T16LL0409A)**

**2014-present**  
**editor of IBDP magazine**

**2013-present**  
**IGCSE & IBDP Japanese teacher**

**Australian International School**

**2006-present**  
**SUPERMEDIA Mathematics tutor**

**SUKEN LEVEL L (equivalent to IBDP Math HL)**

We are pleased to announce that all our staff has got Singapore permanent resident status and

SUPER MEDIA SINGAPORE PTE LTD, which was established April in 1997, will change to **SUPERMEDIA** (53057499C) with effect from 2006.

*Owner: SUPERMEDIA*

- Overall in charge of the management of the Company

<http://supermedia.press.ne.jp>

1997-2005

*Director: Super Media Singapore Pte Ltd*

- Overall in charge of the management of the Company

# CV2

---

1996-1997

*Seminar Organizer : Waseda Keiei Gakuin*

- Organized Registered Management Counsellor 中小企業診断士 Seminars

*Lecturer : Sundai Linden School Pte., Ltd.*

- Subject : Japanese language and Japanese Literature at Junior and Senior High School Levels

1994-1995

*Lecturer : Hitotsubashi Gakuin 一橋学院 (Private Tuition College)*

- Subject : Japanese language and Japanese Literature

1991-1995

*Lecturer : Zaikai Nisei Gakuin 財界二世学院*

*(Well-reputed Academy for Management Training)*

- Subject : Business Administration and Computer skills including Internet



# CV3

---

1991-1993

*Lecturer : Tokyo Academy (Vocational School for students preparing for careers in Government)*

- Subject : Japanese language and Japanese Literature

*Lecturer : Yoyogi Seminar 代々木ゼミナール (Private Tuition College)*

- Subject : Classical Japanese language and Japanese Literature

*Lecturer : Kitakyushyu Yobiko (Private Tuition College)*

- Subject : Classical Chinese language and Chinese Literature

*Lecturer : Nihon Kodomo Bunka Gakuin (Vocational School)*

- Subject : Writing poetry and prose

1977-1990

*Lecturer : Kanagawa Gakuen (Girl's School)*

- Subject : Japanese language and Japanese Literature at Junior and Senior High School Levels



# Author of the following published Poetry / Literature

---

1. "Saigo no Sanrinsya" (Collected poems published 1977 by Maisousha) 「最期の三輪車」
2. "Boku no Christfer e" (Collected poems published 1979 by Shiyousha) 「ぼくのクリストファーへ」
3. "Yobiko Koushi no mita goukaku suru seito dame na seito "  
「予備校講師が見た合格する生徒・ダメな生徒」(Essay published 1995 by Yell Shuppansha. I used the pen name of Kanchi Akana赤名完治.)
4. "Poetry of 80's"(The three-man talk with Mr.Arakawa 荒川洋治and Ms.Itoh 伊藤比呂美, famous poets, appeared in 'Waseda Bungaku", an academic magazine, published 1979) 「早稲田文学」
5. Essay / articles about Art Nouveau appeared in "MAINICHI GRAPH", a famous photogravure and essay magazine published 1995)  
「毎日グラフ」
6. Poems appeared "Kaban", a tanka coterie magazine (Tanaka being a form of the Japanese traditional poetry called "waka")  
Editor of the following Poetry/Literature;-
  - "Modern Poetry and Literature"「現在の詩と文学」zenshinren sinsyo (秋谷豊、外山滋比古、長谷川泉、吉原幸子、原子朗、池井昌樹、井田真木子、両角修ほか) published in 1982 ( an academic paper)
  - A poetry coterie magazine in which many famous poets and writers presents their woks from 1982

# Membership & Advisor

---

## Membership-

member of the following learned societies and organizations

- JAPAN AND CHINA ACADEMIC SOCIETY
- JAPAN MODERN LITERATURE SOCIETY
- WASEDA UNIVERSITY JAPANESE LANGUAGE AND LITERATURE EDUCATION SOCIETY
- SINGAPORE WASEDA UNIVERSITY ASSOCIATION
- Musicians guild of Singapore
- Singapore Institute of International Affairs
- People's Forum

Invited of the following events

1. Opening party of Pithecanthropus Erectus Club at Harajuku 1982
2. An Evening to Honor President R Nathan 2005
3. Williamsburg Conference 2011

## Advisor-

- FOUNDATION BUNKA KENSETSU-KAI, Approved by Japanese Ministry of Foreign Affairs.

# Producer of the following events

---

- SJ50 'Ashita No Joe & Hawaiian' @ Takashimaya & Ginza Lion 2016
- the Art Exhibition of Yuki Aoyama'Dads jumping next to their daughters in Singapore' 2016
- International Session for Poets held 1980
- the Art Exhibition of young Hanga Artists held 1981 (Hanga is traditional Japanese print.)

I graduated in 1977 from Waseda University (早稲田大学), in Tokyo, Japan, with a Bachelor of Arts degree, having majored in Japanese language and literature. I got a senior high school teacher's license and museum officer's license. I am a writer and poet and has had 20 years' experience in teaching and lecturing from primary to secondary and commercial levels.

Fortunately my writings and poetry are highly rated by my peers, many respected Japanese novelists and publishers. For example, Mr.Seiichi Morimura (森村誠一), one of today's foremost novelists from Japan, quoted a poem from my collection of poems in a recent publication with the title, "Mitohhoh"「未踏峰」(角川文庫) .

In 1980, I organized an International Session for poets. The sponsor of this session was the International Cultural Exchange Fund (国際交流基金) 参加者：寺山修司・秋谷豊・辻井喬・谷川俊太郎・大岡信ほか. In 1981, I successfully organized the Art Exhibition of young Hanga Artists at the Gallery Mimura in Japan.